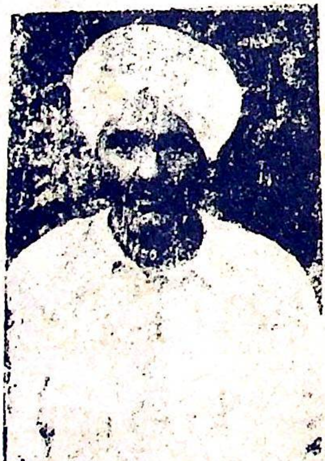
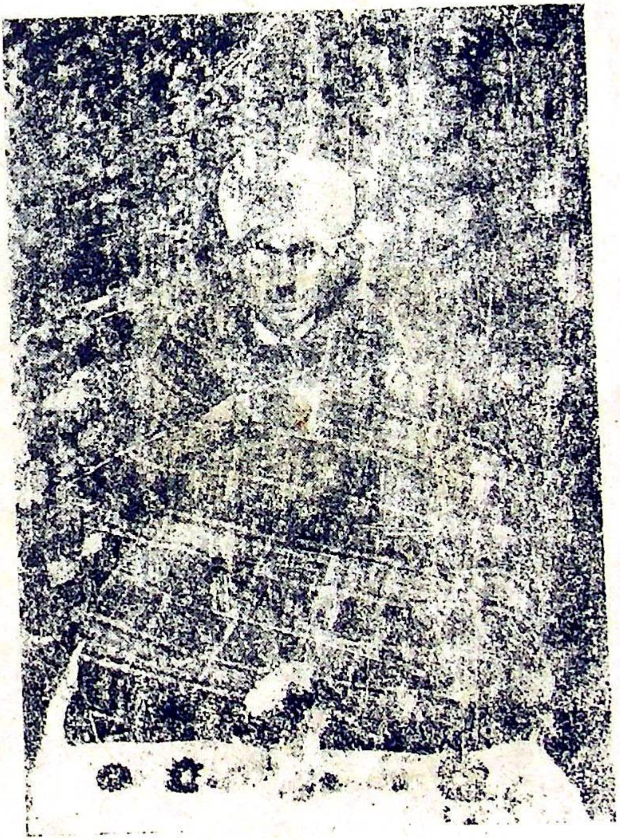
اتہاس شری اوم ماتا بدرکالی دیوی

بطریقِ نظم بزبانِ کشمیری

مصنفہ: جیالعل در صراف ریشہ پیر عالی کدل



پرنٹر و پبلشر: پنڈت کیشوناتھ جی - وڈی پورہ ہندوارہ کشمیر۔



پرارتھنا

اوم

از: مصنف

چھ بوز زاری مہ ماتا بدر کالی
کرُوم دیا مہ یہی دربار عالی

مہ دیم آگنیا چھ ماجی گیہ چانی بہ لیلا
وٹیے مہا بہ چوُن فرِ بوُز مہ ویلا

مہ چھم آشا یہی سینتی بنی مہ کلیان
بنم پوُرن مہ گیان گچھی دوُر مہ اگیان

چلن سنکٹ گچھن دُوکھ دوُر مہ ساری
بنم سُکھ سمپدا بنی چانی مہ یاری

چھ کن اُوتُم کران زاری مہ پچکال
تھُوم سُکھ سُش مہ پھٹر روز ماجی چھ دیال

چہ یاری بنئی کرِمے چھُوس بہ چون داس
چہ ھر دیش منز مہِ ماجی کرِ نم پنُن واس

مہِ یوُتئیٔ چھُم چہ ماجی بوز اندرہ اَرمان
مہِ بیمِ زنمٔے گچھم بنئی مہِ چانی زان

یھئے وتنی مہِ ماجی کرِ نم چہ منظور !
نیلی شکھ سُس بہ بنہ گچھنم مہِ دُوکھ دُور

सृष्टौ संस्थापनाय त्वपहरणविधौ मोहने-
नुग्रहीप —
सर्वेषाम ग्लानां निज महिम वशाद
क्रोमशैवयालं —
नित्यं क्रीडा प्रसक्ता स्यवति सकाले
स्वात्म शक्त्या प्रपंचे
सानः स्त्रानाय भयादभिमत फलदा
भद्र काली च काली

یُوسہ پننی مہاکن کران سرشٹی تھتی سمہار
موہ کران یُوسہ نمی زشہ چھی چہت کڈان
کرمہ رُدستوی سارنی بندِشن یُوسہ
مچراونس پتھ چھی سامرتھ وان
کرہ بڈای بچھ سارسی جگتس۔ پننی طاقت کِن یُوسہ بناوان
سُوی بدرکالی کلیان سُروپہ سپس۔ رچھتن اسی۔
کانچھتی پھل آسِتن اسی دِیوان

داستان شری ماتا بدرکالی

پراچین آسون ھندِن ہندستھان
جگت ماتا بدرکالی نتھ وَنان
شہر پتھ شیٹھ میل روزان سُہ چھئے دُور
چھُو سوپور منتز ایوان ہندوارہ وڑی پور
ہلی داتان وڑی پور نتی زُند داس
سُہ برہمن کیشو ناتھ چی نس بھگتی خاص
گوڈنیہ بوزِلو بدرکالی چھُوند احوال
پتئے بوزنس بھگتی سُند کُوت چھُو کمال

مہ بوز مت شاسترن منز امیو کہ اتہاس
منیشور چیون رِشیو اوس انی کران واس

اندی اندی راکھس دنس انھ آسی روزان
چیوان رِشن وگن نم آسی انان

سٹھاہ تنگ آمُت مہا کالی شرن گو
سمادِھی کن سو کلکتہ واتھی پیو

وِنئی سُس راکھسن ہوند اونس احوال
مہ یم کشمیر چہ ماجی یُد چھک مہ دیال

بہ چھوس چونئی بھکتی چھک ماجی چہ میانی
بہ کس ونہ حال چہ رُوس چھم آش مہ چانی

اونس دیوی چہ روز خوش مکر اونہ نراد
بہ واتئے تورِی مہ رنج اُدینہ جائے چہ بناو

ونت دیوی پیئی واتِت بہ یکدم
گوڈینہ ورمولی کڈن تھک تھو ونہ قدم

پنتۍ بدراکِن ہندوارِ واچہ تنتی رُوز
جماوُن ڈیرہ تنتی راکھسو ننتھوُسی بوز

یلی بُوز راکھسو تھہرہ نتھرہ تمن وِچھ
پیٹھر پیٹۍ حس ڈِلکھ ہم نیبر× تمن گھچ (× بمراد کی سردی

اُونک مہشاسُرسس اوُنتھ اوُنیہ جیٚتۍ روز
مہاکالی یو تنتۍ واچیٚتی خبر بوز

حکم مہشاسُرن دیوت راکھسن سٔرن
گنڈیو ساری جنگوُک سامان ہیون زیون

تِتھوی بُوز تتھ صِلاح ساری نِمو گنڈِری
قطارس رُودی سجاوِ کھ پنہ جنگچ جھنڈی

زِرہ بکتر گنڈُن پانس نیٚتی دراوُ
قطارس منز بیتی فوج اوُش نتوُہی چہاوُ
ہنش پوُرے پیٹھۍ دراوُ راکھسن سیٚتی
جنگکِ وایِن سنڈہاہ بڈی شنکھ بِگلُ کیٚتی

رٹھن گاڑین گوُرن کینہہ پیدلٹی درائے
اِچھت صندوُار بناوِکھ تنتی جنگچ جائے

بنھوی دِیوی چوپاری اُوچھ گرد غبار
پکان تس کُن جنگکہ سامانگ انبار

نظر نراوِن اُوچھن فوجن ہُوند قطار
کِھنس منز گنڈِن آیوُدھ رُوز سو نیار

کھڈگ برش کھپیر انگُشں تہ تلوار
گنڈِن موکٹہ چھُوٹن جامہ کوُرنہ سِنگار

نوُین گوُڈنی بنھوی لُولوُن تمِن نیر
تنھوُی فوجکِ بنھرپئی بڈی بڈی بلہ ویر

چھیوُتن کنڑوِن ستّو راکھس فوج ہریک آن
تنھےُ پاٹھی زن بنتھوی سکا نہہ گاسہ لونان

سٹھاہ خوفناک بھیانک رُوپ دُورُن
جچھونِن مہشاسُرس بنھپ پنتھ پاوُن

زن مہشاسُرس گیشں گلناوُن
کڈِن تس پران سو پاتال واتہ ناوُن

بیتھوی اُوچھ راکھسو فوجس پچھان سور
تیتھوی ادہ کانہہ راکھس چولہ ڈری پور

جلان دیوی ہتھوی وچھی وزِرہ تراوُن
بنتی یُس راکھس اوس سُوی پنھر یاوُن

وزر پنہ کِن ونان انتھ چھئی وزِرہ پوُر
یِھئے جائے ھندواری ہیٹھ چھئے زِہ میل دور

سپدی راکھس ختم رُودُوک نہ کُونی ناوٗ
فراغژ ھُوند ھوتُن فیرُون چوپاری واوٗ

اِہی کِن جائے انتھ پیو ناوٗ ھنن دُوار
اتی راکھس چھی گلمت پرتھوی اُوتھ بار

منیشور رِچیون رُنیشو سبھاہ پرسن گو
سُو دیوی آو پادن تس پرن پیو

تُونا کرنس اشہ کی زلہ پاد چھلنس
پننی پرہمک بناو مِت جامہ وِلنس

وچھس دیوی پرسن سپزِس چہ نشہ ہئی
چہ منگ ورزان کینچاہ یُد گھڑی چھئی

مہ راکھس گالی چہ روز خوش دیم میہ رُخصت
بہ نبرئی اُونبہ مہ وانتُن بیہ چھوٗ گلکتہ

مُونگس ورریشی چھ کرتم اُوینہ مِہ اِقرار
چھ روزُم یتی مہ نِشہ پُوھئے مہ چھم بار

سِپنز دِلوی سٹھاہ خُوشِس گرُونس اقرار
چھ نِشہ رُوزِئے یتی چھُم چوُن ایوان عار

تِھوی دلوی تہ چھون رِیشو تُتوئی درائے
ونس منزوانی یتیٰ آسہ ریشہ سنزی جائے

ونس کانہہ راکھس بُد اُوس گرُون تس سُور
وزرہ پُورے پھِرِئے ڈوُڈھ میل ئی وُن دور

بدرکالی ونس چُوپاری چھی بُڈی کُوہ
چھُو یاریو کُلی دی سیتی بھرت ھر سُو

منزس انتہ چھُوی سٹھاہ بُڈ صاف میدان
صفاسر سبز اندی اندی کوھل چھی پکان
سٹھاہ نِرمل تہ ہاظمہ پُونیہ تتی کُوی
بنان تندرست جیو چنہ سیتی پونیہ شُوی

اندِری اِندری کوٗھن پیٹھٕی ایستادہ دِیودار
پیارِ ی ترٲوِو نظر تیٲرِی چھوٗ سبزار

رِچھا کوٗھس کھسِت توٗت تانیہ جریب ڈھائیٚ
یتیٚ جیوٗن ریشِس آسی پنٕنہِ جاے

تتیٚ چھِیے بوٗنۍ تہٕ بیہ بڑٕ ہ پینڈہ چھی باسان
تمِی سنٛمکھٕ چھو گوٗنڈ تتھۍ جل چھو نیبران

تٕتوٗی بل واج دِیوی کروٗن وِشرام
زِ جیوٗن ریشس اوٗنٕن ارمان انجام

دیوی روٗز دٔتس سیتیٚ پننہٕ مرس منٛز
یٚت تانیہ کلکتہ گچھنک کرٕ تمِی سنٛز

وٕچھیٚ دیوی ریشس کُن جاے چہ بناوٗ
بر ترٲوِے تتھ پرنٛٹا تتیٚ مہ بہناوٗ

رِچھا ھیور کُن کھسِت تتیٚ جاے بناوِن
تہا کالی تٕتوٗی پننہٕ وانہ ناوِن!

سُوبلی تتی بیٹھ ریشی تس پاد چھلنس
کرِن پوُجا تہ پربمکہ شرُوکھ پرنس

وُچھس دیوی سپھل از سُپد چوُن بھاوُ
بدرکالی از کہ پیٹھ پییو بھوک ناوُ

یتھوی کونی وقتہ آسکھ میٔ چہ سمُران
تتھوُی آسیٔ پرگٹ یتی یہ سپدان

چہ بدُ آسیٔ ایوان کونی وقتہ سنکٹ
شرن ییتھی جائے سپدان آسنہ جھٹ پٹ

تمی وقتہ چلن سنکٹ چہ ساری
یوُھے دِیوُت ورمہ یمی جائے چلی چہ خاری

یُی ونتھیٔ درائے دیوی گیٔ سو ادھ شیٹ
پیون ریشو چاوُ سمادھی سُپد ھرشٹ پُشٹ

کہانی بدرکالی ونی صرافن
تھوت آشاتس ساری پاپ مُوکلن

بنس انوگرہ بدرکالی ییتس عار
کھٹی بوہ سرہ منزہ سدھی پوُتھی ڈییس تار

دُوہم بوزنس بھکتی سُند کوت کمال (اُدم)
تِمس امنرگن سِتھاہ چھُی بوزنُسند حال

تِمس کیشونا تھہ ناو وڑی پوری روزان
تِہاری مشہور پنڈت جی نس چھِی وَنان

بدرکالی ھندُوی بھکتی سُو چھوی خاص
تِمس دیوی ہنُن کرُمت اندر واس

تِمی سُدھار کرُمت انھہ ستھانس
اچھی سیوا کران دُوہس نہ رانس

سڑک وڑی پوری ہیٹھ توت تانیہ لُوسہ واتان
سِتھاہ وقتہ امِس ژُنگ تنتھ بناوان

بدرکالی منتھاس ملحا چھِی واتان
احاطس منز چھُو لیکھت بورڈ تِنی اویزان

چھُوہ لیکھت ظُدرہ مِتی تِمی کیشو آشرم
گچھان یاتری تُو منتھ چھوی نس چلان شرم

تِمی کال گو امی کھُن پانی پانئے
گنگا نتی درائے امِسندی اچی بہانئے

سِتھاہ بُدکنڈ بنیو شوی دزاہ انھ پرواہ
ییمِ تنتی آسی نہ انزنانیہ کینسی آشا

بدر گنگا اُمیو کہ امی پانہ کرُ تاؤ
چلان روگ فنران کرن ہم نہنھر چھو پرہاؤ

اُمیو ک پُونیہ اوچھ وسان بُڈ آ بشارا
اندِ اندی نمی بینی بنان ستی خوش بہارا

گوڈبنہ باتری اُونتیٔ وانت کران شران
گھان دور پاپ تمس ادہ برُدنھ چھی پکان

اوم

امِ بردِنھ کن پکت اُذِ، بڈ چھو میدان
صفاسر سبز اندِ اندی کوہل اتھ پکان

اتی لذ پچ دھرم سال امی ننی بُڈ شُڈ
بہان یاتری تتی نیران تمن چڈ

ھرن با بنہ چھو میون جائے ہیون چھو لنگر
بہنہ یابت چھی ہیون جائے پیون گدام گھر

امی برونھ کن بناؤمت نمی چھو بڈ باغ
چھی پوشن ہنھ بمبر نراوان تتھ راگ

وہے کوتان سندر اُوچھ مے ننیح جائے
گچھان یُس تتی چلان شرم تس لگان مائے

ندم جُمرا کُمست ہُمبر تتی چھو بھرو
کھسُن مندرس کُن بتنھی دچھنی فیرو

کھست اتی ہنھ واتان تنھ مُقامس
تتھ مندر بناؤمت نمی ہنھ ناگس

اچھا صبر امی کمست تتی بُڈ چھو مندر
بناونھ ڈیڈھی سجاونھ تتی چھو سُندر

اچنھ امی ڈیڈی مندر اتی چھو پرونتی
ستھاہ کالک چھو باسان اُوسمت سُوی

بدر کالی ہنز موُرتی تتی پرتشٹت
کھسان یاتری سا مانہ پوجائے ھند ھت

بُوچھے پنڈت جی پوجا نتیج کران
بدر کالی ھند ستھان بُوچھے سدھا ران

رہ زوچھ امہ کی پنڈت جی چھوی مناوان
نوم چتر اسُوج اُسھو سوی بناوان

کھسان سُوی ھت پنن ہنیو نہ نوکر
کھسان سامان ھت از قسم لنگر

کھسان مزدور ھت سامان باری
نھوان اتی سُوی چہ پاری لنگر جاری

چھو کھاران وانہ وانن تتی سجاوان
قسمہ قسمہ لگان چہ پاری چھی دکان

پنڈت جی چھو اُمیوک کران پر بندھ — چواپاری ننتی چھو باسان پرمہ آنند
چھ پاری فیران پنڈت جی پرنھ کیسی وچھان — تمس کیا ہتی چھو حاجت تس نی دیوان
سُبھاؤ تسندوی مہ کو تاہ اُتھ چھُم کوبل — وناں لُس یُی تمس ماتان چھو جل جل
تُولان خاری سُو اسنھاپن بابت — کران محنت سو ہانئے تس پھٹے وات
ژھاوان دوچھ کھوتہ دوہ سُوی تنیج شوبھا — چھو سردس منز تمس اُمیوک اُدتساہ
ینُن لاگن لاگان ساریٹی سُوی — مگان چھُونہ کینہی امی بابت زاہ سُوی
وچھم پننہ تمس نتی ہندی مسلمان — بمس کینچاہ ئی حاجت تس نی گڈان
بیمارن سارنن اوچھ مے بلہ آوان — بمن تصرف سابہ تمن سوی ھٹاوان
ونیے کوتاہ تسندی گن تسندوی حال — سُو روزنن اسی ہیٹھ ستنو شنھ نہ دمال

لبلا بدر گنگا — از قلم:- جیالال صراف

شران کری لُس بدر گنگا ئے — بنی شُدھی تس اندرہ کا یائے
بوہ سرہ ترہ تگ بنس اُدبائے — ماتا بدرائے چانی دیائے
لولہ سان لُس ہُنی آش دارنھ — دیپی پرکاش تس ھبر چُھنس کھارنھ
بردنٹھران تس سار سنی سمپدرئے — ماتا بدرائے چانی دیائے
پُورنھ لُس کری گوڈہ تس پرنام — کامنائے تس ہتی اِن انجام
سدھ سپد تس سارئے کامنائے — ماتا بدرائے چانی دیائے
وبادھ چلی تس سپد تس دوکھ دُور — سُکھ گوی سر بہ چمکی تس پُورری پُور
لُس ہتی چپہ لش بڈی بھاونائے — ماتا بدر رائے چانی دمائے
لُس گری گری دھری چو نئی دھیان — من کن ماتا رُوزی چپی سُمران

سپدنس پُورہ سادمئی آشائے	ماتا بدرائے چانی دیائے
بُدوِے کانہہ رُوگی آسئی	پُورنہ نس رُوگ بھئے گاسئی
دُور گچھن بیماری نس بِمی جائے	ماتا بدرائے چانی دیائے

ترِیو تا یو "صراف" ھھبُرا وُمت
جنم ھت پُورن سُکھ تمی نہ پرا وُمت
پُورن سُکھ دِی تس کرنس اُوپائے
ماتا بدرائے چانی دیائے

نشاط پریس سرینگر میں چھپایا گیا